

17 februari zaterdag 20.00

### Sofia Vasheruk en Aleksandra Kaspera

Sofia, piano en Alexandra, cellist met 'TAKE ME HOME' Sofia valt met de deur in huis: Waardoor voel je je thuis? Is dat een plek, of een uitzicht, of een bepaalde geur? Misschien een liedje dat het gevoel oproept van het mooiste moment van je leven. Dit programma belicht het gevoel van "thuis zijn" van verschillende kanten. Eén prangende vraag... beantwoord door... een tango van Piazzolla..een lied van Kurt Weill.. een stuk van Bartók, Gershwin, Stravinsky, Chopin en Rachmaninov. Zelfs van Frank Sinatra! Een boeiende mix van stijlen en emoties. Sofia heet iedereen van harte welkom! "Thuis is geen kennis. Thuis is een gevoel."



17 maart zondag 11.00

### Ensemble Triptyque

Ensemble Triptyque brengt een origineel en gevarieerd programma waarbij de klanken van harp, fluit en cello samensmelten in mooie melodieën. Zo spelen zij onder andere muziek van de componisten Glinka, Ibert, Debussy, Foote en Piazzolla. Thema's als liefde, kindertijd, en natuur worden tot klank gebracht. Tijdens het concert zullen Merle van der Lijke-harp(18), Sarah van der Lijke-fluit(16) en Fama Koning-cello(18) alle stukken die zij gaan spelen verder toelichten. Wat hen bindt is dat zij alle drie mochten soleren op het Kinderprinsengrachtconcert, laureaten zijn van verschillende klassieke muziekconcoursen en als jonge held van Paul te gast waren bij Podium Witteman.



18 april donderdag 20.00

### Jong Talent Festival

Een nieuwe editie van het Jong Talent Festival! Na de feestelijke aflevering van 2022, met singer-songwriter San Jansen, soul-zangeres Britt Greven en de jazzy liedjes van Jim Verhoeven, nu een avond met nieuwe, frisse muziek van de studenten van de muziekopleidingen van Artez en van Rijn IJssel, en andere lokale talenten. Het programma is nog in ontwikkeling, dus wil je meedoen: meldt je nu aan via [cultuur@kasteeldoornenburg.nl](mailto:cultuur@kasteeldoornenburg.nl)



23 mei donderdag 20.00 uur

### Poëzie en Muziek

wee raze violen celli bassen koperen triangel  
trommels PAUKEN  
razen rennen razen rennen razen RENNEN

Deze avond zal in het teken staan van diverse vermengingen van poëzie en muziek, begeleiding & afwisseling, singer-songwriter en voorlezer, met vooral jonge dichters/creative writers uit Nijmegen en Arnhem en omgeving, met in elk geval Derk Wijkamp, die afgelopen jaar campusdichter van de Radboud Universiteit Nijmegen was, en gedichten van Pé Hawinkels.

*De rijpe, gedurig ronde bol - en toch  
Omstraalt het hier uiterst weldadig  
De baldadigheden van & om de bevolking.  
Is die gelukkig? Is het van binnen  
Net zo'n mooi weer als in de lichaamsholten*



20 juni donderdag 20.00 uur

### Clube de Fado

Clube de fado is de titel van het programma van het fadoquartet Quatro Ventos. De Portugese zanger/gitarist Emanuel Pessanha is sinds 1996 de voorman van dit uitmuntende fado-ensemble. Quatro Ventos speelt met elementen uit de Portugese populaire muziek, deint op de golven van swing, Franse chansons en "canzone italiana", om onherroepelijk terecht te komen bij de Portugese biest: de fado. Om aan te tonen dat fado veel meer is dan alleen een Portugese muziekgenre brengt Quatro Ventos met Clube de fado een verrassende keuze van liedjes uit alle windstreken, oftewel alle 'quatro ventos'.

Juli

### 17e editie van het Internationaal Euregio Rijn-Waal Studentenfestival

De pianisten die in juli 2024 de concerten zullen geven, nemen deel aan het Internationale Euregio Rijn-Waal Studentenfestival en volgen de gelijktijdig lopende Kawai Heinrich Neuhaus Masterclasses. Afgelopen edities waren bijzonder goed bezocht en bezoekers waren vol lof over de weergaloos spelende pianisten en hun repertoirekeuze. Toegang is gratis. Meer informatie volgt.

**Informatie over data, tijden en tickets:**  
[kasteeldoornenburg.nl/Agenda](https://www.kasteeldoornenburg.nl/Agenda)  
Kasteel Doornenburg, Kerkstraat 27, 6686 BS Doornenburg

# Muziekpodium

## 2023 - 2024

**K A S T E E L**  
**DOORNENBURG**  
Brengt verleden naar heden

**30 september zaterdag 20.00**

### **Yvonne Weijers zingt Elly de Waard**

Yvonne Weijers heeft grote passie voor het levenslied. Haar warme doorleefde stem raakt je in je hart. Ze neemt je mee in het turbulente leven van dichteres Elly de Waard. Elly schrijft gedichten over emoties die we kennen maar vaak niet uitspreken: verlies, verlangen, erotiek verwondering en verbinding. Op schitterende muziek gezet zijn ze een ervaring die je bij blijft. Yvonne Weijers zingt de liedjes met flair, humor en overtuiging, begeleid door een trio van topmusici. Openhartige uitspraken van Elly (audio) maken het zeer persoonlijk. Elly de Waard (1940) was pionier in de popjournalistiek, zij schreef recensies voor Hitweek en De Volkskrant. Zij is een van de belangrijkste dichters van Nederland.



**15 oktober zondag 20.00**

### **Ensemble Sirena**

Ensemble La Sirena werd opgericht in 2021 en bestaat uit de vaste leden Joana Guiné (stem en blokfluit), Sevastianos Motorinos (klavecimbel) en Héloïse Godefroi (barokcello en stem). Hun uitvoeringsrepertoire bestaat uit kamerkantates en liederen begeleid door basso continuo die populair waren in heel Europa. De cantate, een geliefd genre in de barokperiode, werd uitgevoerd voor zowel de adel als de burgers.

Onze voornaamste missie is dit repertoire onder de aandacht te brengen van het hedendaags publiek en de rijkdom van de poëzie en emotionele inhoud ervan te tonen. Uiteindelijk wijkt de functie ervan nauwelijks af van die van een lied van een moderne singer-songwriter, zowel wat betreft inhoud als verbeelding van menselijke passies en ervaringen.



**2 november donderdag 20.00 uur**

### **Kateryna Shapran en Balazs Fazekas**

Kateryna en Balasz spelen 4-handig piano/Quatremain werken van Ravel, Mozart, Schubert, Dvorak, Grieg. Ze studeerden aan het conservatorium in Košice, Slowakije. Ook toen wonnen ze prijzen op pianoconcoursen. 2022 bleek een keerpunt voor Kateryna (geboren in Oekraïne) toen de oorlog begon.

Ze zette haar talent in om het land te helpen door optredens en benefietconcerten. Kateryna nam vorig jaar deel aan masterclasses en trad op in piano Festival Ruhr, gaf een concert bij Steinway & Son's als pianoduo met haar partner Balazs Fazekas. Vanaf 2016 speelt Balazs (winnaar Chopinconcours Wenen) kamermuziek en vormt hij een pianoduo met Kateryna Shapran. Zij wonnen in 2017 de 1e prijs op het Kamermuziekconcours in Slowakije en onlangs als pianoduo de 2e prijs op het Sieghard Rometsch Concours in Düsseldorf.

**17 november vrijdag 20.00**

### **Ernest Beuving met Cohenprogramma**

Ode aan Leonard Cohen die eind 2016 overleed. Cohen, die met zijn donkere stem en zijn prachtige teksten, generaties in de ban wist te houden. 'So long Cohen' is een theaterconcert met de bekendste nummers van deze charismatische Canadese folkzanger, componist en dichter. Ernest Beuving zingt en zoekt Leonard Cohen. Dit doet hij deels op cabareteske wijze en laat via zijn imitaties tal van karikaturale gastheren aanschuiven om mee te zoeken (van Bob Dylan en Armand tot Maarten van Rossem). Een avond heerlijke Leonard Cohen-muziek en beleving, met veel humor, ontroering en poëzie:

*'there is a crack in everything, that's how the light gets in'*  
(Leonard Cohen)



**30 november donderdag 20.00**

### **Luka Coetzee and Nicolas Absalom**

Duo Osensus, opgericht in 2023, maakte in juli '23 hun debuut op het "International Festival for Young Talents" in Cannes. Nicolas is een Belgisch-Britse pianist en studeert momenteel aan de Berlin University of the Arts bij Björn Lehmann. Luka is een Canadese cellist die studeert aan de Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar bij Wolfgang Emanuel Schmidt. Als Duo willen ze programma's presenteren die niet alleen de geliefde klassiekers in het zonnetje zetten, maar ook werken van gemarginaliseerde of verboden/verbannen componisten.

Programma: Franz Schubert, Henriette Bosmans, Nadia Boulanger en Johannes Brahms

**24 december zondag 11.30 en 15.00**

### **Castle Christmas**

Terug van weggeweest: Castle Christmas! De ultieme mix van kerstmis, kasteel en koor. Net als eerdere, stevast uitverkochte edities, belooft Castle Christmas weer vocale kerstpareltjes in uiteenlopende stijlen, van gospel tot carol tot pop. Projectkoor Vocal Virus bestaat uit ambitieuze, getalenteerde zangers die in de verschillende samenstellingen – van solo tot ensemble tot koor, a capella of begeleid op de vleugel door muzikaal leider Elke Jansen – optimaal tot hun recht komen.



Na afloop van het concert is er op het kasteelplein nog een sfeervolle buitenbar met drankjes en hapjes, waarbij er zomaar nog wat kerstmeezingers kunnen voorbijkomen.

**20 januari zaterdag 20.00**

### **Nos Otro Banda**

In Nos Otrobanda, met de vermaarde Antilliaanse bassist Aty de Windt, percussiegrootmeester André Groen en jazzpianist en Boy Edgar-prijswinnaar Michiel Braam komen traditionele Antilliaanse muziek en uitbundige improvisatie samen. De Antilliaanse muziek heeft Europese harmonieën en melodieën die doen herinneren aan de muziek van romantici als Chopin, en Midden-Amerikaanse ritmes. Het trio is vernoemd naar Otrobanda, de historisch belangrijke wijk van Willemstad, Curaçao, waar altijd muzikanten hebben gewoond en waar muziekpodia zijn gevestigd. Nos Otrobanda heeft één album uitgebracht, "The Curaçao Experience" en concerten gespeeld in Nederland en op Curaçao. Unieke muziek om naar te luisteren en op te dansen!

